

IL TRIUMFO

GIORNALE DEL POPOLO

ORGANO DELL'ASSOCIAZIONE PROGRESSISTA FRIULANA

Esce tutti i giorni tranne la Domenica

Direzione ed Amministrazione - Via Prefettura, N. 8, presso la Tipografia Bardusio

Si vende alla Bottega, alla cur. Bardusio e dai principali librai

INSERZIONI

Tariffa.

In terza pagina:
Comunicazioni, Necrologie, Dichiarazioni, Ringraziamenti, ecc. 20
per linea. Annuale Cent. 15.
In quarta pagina Cent. 10.
Per chi invia, prezzati da copiare.

Un numero arretrato Centesimi 10

Garibaldi francese?

Publicando il resoconto della seduta di lunedì 26 corrente della Camera francese, nella quale discusse una interpellanza del deputato Delafosse, sulla fede di Nizza, abbiamo dovuto porre in rilievo la seguente frase del ministro Ribot: «Trattavasi di fare per un uomo (Garibaldi) che fa l'onore d'Italia, un *trattato francese*».

I nostri giornali radicali, naturalmente, che Ribot ha detto benissimo, ed i repubblicani francesi hanno torto, non domandano al loro amico repubblicano di qui del Varo, la cessione della nazionalità del savoiardo Vittorio Emanuele, di Cavour, di Mazzini e di Rattazzi, che nacque, morì e fu sepolto in Francia, e che, per di più, era un francese, e per di più, un francese di nome Garibaldi.

Ad ogni modo, è parso che anche dal signor Ribot, dai nostri radicali, si ammetta che il Broc non capisce qualche cosa circa alla sua patria, ed avesse della nazionalità di essa, una nozione piuttosto esatta.

Ricorriamo dunque ai documenti che ci hanno conservato la parola ed il pensiero di Garibaldi.

Non appena si ebbe sentore che il trattato del gennaio 1860, riguardava la cessione di Nizza, Garibaldi scriveva il 12 di quel mese al generale Turra: «Vogliate avere la compiacenza di chiedere a M. de Lesseps e a M. de Nizza alla Francia. Questa domanda mi viene fatta molto caldamente dai miei concittadini».

Rispondemmo subito per telegrafo: sì o no.

Il generale Turra, corse al palazzo reale. Vittorio Emanuele, trovandosi indisposto, lo fece chiamare nella camera da letto.

Quando ebbe letto lo scritto di Garibaldi, Vittorio Emanuele esclamò: «È un destino crudele che io, a voi debbami fare all'Italia il sacrificio più grande che si possa chiedere».

Suoi amici di Cavour, non poté a meno di esercitare una impressione pessima di rammentare manifestato da Garibaldi per la perdita della sua Nizza. E poiché anche il generale Fanti, assumendo il portafoglio della guerra, aveva approvato, formalmente di non potersi rassegnare alla cessione di Nizza, non solo perché città italiana, ma perché necessaria alla difesa del nostro Regno; Cavour, tanto di fare in modo che Nizza non fosse compresa nel trattato di cessione.

Due giorni prima che questo fosse sottoscritto, Cavour diceva al marchese Emanuele D'Agostini, ministro di Sardegna presso la Corte britannica, il quale era andato a visitarlo prima di tornare a Londra:

«Se potessimo almeno separare Nizza, ed assicurare il voto di Garibaldi».

In via subornata, Cavour proponeva che il circondario di Nizza fosse neutralizzato; ma a Parigi non lo vollero sapere.

Apriva la Camera dei deputati il 2 aprile 1860, per l'annessione della VII Legazione, il giorno dopo che era stato rivolto agli abitanti della Savoia e di Nizza il problema: «annessione o no».

Non erano ancora terminate le operazioni per la verifica dei poteri e non si era costituito l'ufficio di presidenza quando Garibaldi il 6 aprile, appena giunto a Torino, chiese al presidente il Governo sulla cessione di Nizza.

Il Presidente, avv. Zanolini, gli fece

osservare che non essendo ancora costituito l'ufficio di Presidenza definitivo, egli non aveva facoltà di aprire la discussione sopra altri argomenti, all'infuori della verifica dei poteri.

Ma Garibaldi, che teneva molto ad esser bato italiano, e voleva che tali rimanesse tutti i nativi di Nizza, replicò:

«Trattandosi di una questione che per me è del paese è molto vitale, mi permetto di fare questa interpellanza quando anche la Camera non sia ancora costituita, e chiedo per poco la sua indulgenza in una suprema contingenza come questa».

Il Conte Cavour però disse che, in ossequio ad un principio di obbedienza, non avrebbe potuto rispondere all'interpellanza prima che l'ufficio definitivo fosse costituito.

Ma Garibaldi osservò che, stante la situazione di Nizza, era urgente la discussione.

Ma il conte Cavour mantenne la sua pregiudiziale, e lo svolgimento dell'interpellanza fu rimandato.

Nella seduta del 12 aprile 1860, dopo che Giovanni Lanza ebbe occupato l'ufficio di presidenza, Garibaldi ebbe la parola di avallare la sua interpellanza, e parlò così:

«Signori, nell'art. 5 dello Statuto si dice:

«I trattati che importassero una variazione del territorio dello Stato, non avranno effetto se non dopo ottenuto l'assenso della Camera».

Conseguenza di questo articolo della legge fondamentale, è che qualunque principio di annessione, prima che questa dimissioni sia approvata dalla Camera, è contrario allo Statuto».

Che una parte dello Statuto, per la separazione prima che la Camera abbia deciso se questa separazione debba aver luogo, prima che abbia deciso se si debba votare o come si debba votare, per il principio di obbedienza della separazione medesima, è un atto inopportuno.

Questa, signori, è la questione di Nizza, sotto il punto di vista costituzionale, e che io sottopongo al sagace giudizio della Camera.

Ora dirò poche parole sulla questione del mio paese, considerata politicamente. I bizardi, dopo la dedizione del 1860 alla Casa di Savoia, stabilirono nel 1861, 19 novembre, che il Conte di Savoia non potesse alienare la città in favore di qualsiasi principe, se lo facesse, gli abitanti avessero diritto di resistere armati mano, e di scegliersi un altro sovrano, a loro piacimento, nella persona colpevole di ribellione.

Dunque nell'anno 1868 Nizza si è di alla dinastia Sabauda, colla condizione di non essere alienata e cedere a potenza straniera.

Ora il Governo, col trattato 24 marzo, l'ha ceduta a Napoleone. Tale cessione, è contraria al diritto dei genti. Si dirà che Nizza è stata ceduta con due province più importanti, però ogni trattato di gente ripugna oggi al senso universale delle nazioni civili, e deve essere abolito, perché costituisce un precedente pericoloso che potrebbe minacciare la fiducia che il paese deve avere giustamente nel suo avvenire. (Bene).

Il Governo giustificò il suo procedimento col voto delle popolazioni che avrà luogo dal 15 al 16 corrente.

Ma Savoia è stabilito per il 22, ma si ha più premura per Nizza (Bene dalla galleria).

La presione sotto la quale si trova schiacciato il popolo di Nizza, e la presenza di numerosi agenti di polizia, le minacce, le seque, le rapine, le assolate, le violenze, le persecuzioni, la compressione che impedisce al Governo per condurre la nazione alla Francia, come risulta dal programma del governatore Luboni (Bravissimo dalla galleria), l'assenza da Nizza di moltissimi cittadini, obbligati ad abbandonarla per motivi suntuosi, la predilezione ed il modo con cui si chiede il voto di quelle popolazioni, tutte queste circostanze togliano al suffragio universale il suo vero carattere di libertà.

Però, Garibaldi opponeva domandando che fosse accettato il voto del suo paese nativo.

Ma non fu esaudito.

Nella seduta del 19 aprile, Garibaldi, rispondendo a conte Cavour, combatté gagliardamente la cessione di Nizza, e disse:

«Ohe la patria mia non sia francese, onorevoli deputati, non vi ha dopo di molta conoscenza della storia per poterlo provare».

Affermò, quindi, citando gli esempi storici che i nizzardi furono sempre in contrasto con la Francia.

Riteneva che i danni del trattato di Nizza, erano una testimonianza permanente della ostilità della Francia.

«Quasi», continuò Garibaldi, «è la nostra storia di tanti tempi, senza scappare, e questo è sufficiente testimone dell'antipatia del mio concittadino alla signoria francese».

Quasi è la storia segnata nel roderi del mio povero paese dai francesi in tutta la epoca.

Così, in altro tempo, Cattin rovinò Nizza, che esisteva ancora vestigia.

Appena Garibaldi seppe che il voto dell'Assemblea aveva ratificato la condotta del Governo, mandò le sue dimissioni da deputato.

Incidentalmente Broc torse pol sulla questione di Nizza nella tornata del 18 aprile 1861.

Avendo il barone Rissopoli, accennato al dissenso fra Garibaldi e Cavour, il Capitano del popolo replicò:

«Io dico anzitutto: tutte le volte che quel dualismo ha potuto nuocere alla gran causa del mio paese, io ho piegato e piegherò sempre l'aperta della Camera e delle tribune».

Però come un uomo qualunque, lasciò alla coscienza di questi rappresentanti dell'Italia il dir se si possa porgere la mano a chi mi ha fatto straniero in Italia (Applausi della galleria).

Cavour sentì il colpo, e replicò, dicendo:

«So che, fra di generale Garibaldi e me, esiste un fatto che stabilisce un abisso fra noi due».

Io ho creduto di compiere un dovere doloroso, il più doloroso che abbia compiuto in tutta la mia vita, consigliando al Re e proponendo al Parlamento di approvare la cessione di Nizza alla Francia.

Al di sopra che ho provato, posso comprendere quello che ha dovuto provare l'onorevole generale Garibaldi, e se egli non mi perdona questo fatto, io non glielo nego, ma appuro».

Il 21 dicembre 1868, Garibaldi rassegnò nuovamente le dimissioni da deputato, motivandole con la cessione di Nizza alla Francia.

Ma non parlando soltanto gli atti parlamentari.

Nelle sue Memorie autobiografiche Garibaldi disse:

«Il fatto di non essere istruiti sufficientemente nelle cose e nella storia patria, è generale in Italia, ma in particolare a Nizza, sotto l'impero e sventatamente tutte volte sotto la dominazione francese».

In questa mia città patria, sino al tempo in cui arrivo, non molti sapevano di essere italiani.

La grande affluenza di francesi, il dialetto che tanto si assomiglia al provenzale, e la noncuranza del governante nostro verso il popolo, erano tutti motivi da spiegare i nizzardi all'indifferenza patriottica, e finalmente a cedere alla grece e a Bonaparte lo svallere quel bel ramo della madre patria nel 1860».

Ora, se il Governo della repubblica afferma di aver mandato a Nizza il Ministro Rivetier ad onorare un Garibaldi nato francese, non può dire altrettanto, né di aver rispettato la storia, né di aver fatto cosa giusta allo spirito dell'Eroe immortale.

IL CLERO DI ROMA contro il cardinale vicario

Si dice che tra il clero di Roma circola una petizione, che dovrà essere presentata al Papa, e nella quale sono formulate una quantità di accuse, alcune delle quali gravissime, contro il cardinale vicario Parocchi.

Siccome tutto il clero, alto o basso, ha un odio al Parocchi, così si spera che nessuno rifletterà di apporre la propria firma alla petizione.

Il passo sarebbe per sé assai grave e senza precedenti, ma il clero di Roma spera che, fatto collettivamente, esso non potrà provocare alcuna misura di rigore a danno dei firmatari della petizione.

Il colera in Siria

Le notizie del colera che giungono da Siria sono piuttosto inquietanti.

Le vittime aumentano ogni giorno più a Damasco e nelle vicine località, tanto temere ragionevolmente che il contagio si propaghi nella Arabia europea.

PROBABILE GUERRA fra Stati Uniti e Chili

Washington 29. — Un dispaccio di Legazione da risposta del Chili agli Stati Uniti, che con domande non sembrano accettabili al Chili.

Il governo chileno rifiuta energicamente di lasciare ad altra autorità, all'infuori della sua, di intraprendere un'inchiesta sull'affare del *Baltimore*. Crede, che, se tutti gli Stati Uniti non ricevono immediata soddisfazione, Eggen, riceverà ordine di imbarcarsi e di rompere le relazioni diplomatiche col Chili.

Washington 30. — Un dispaccio di Legazione da 28 corrente dice: Il ministro degli esteri del Chili dichiara la domanda e le minacce degli Stati Uniti, qualunque privi di serietà, e sembrano insostenibili al governo chileno che ha nessun dubbio sulla sincerità dell'opinione fatta sul *Baltimore*, ma non riconosce che la giurisdizione e l'autorità del governo del suo paese. Soggiunge che il giudice penalista, che si recava equipaggiato sul territorio chileno e in attesa del risultato dell'inchiesta, non può aumentare che i disordini di Valparaiso possano considerarsi come prova delle disposizioni poco amichevoli del governo chileno riguardo agli Stati Uniti, che possono mettere in pericolo la relazione dei due paesi.

Afferma che il ministro degli esteri del Chili, dichiara che l'inchiesta giudiziale non è aperta, ma non è giunto il momento di farne conoscere il risultato. D'altronde la stessa chilega vuole che l'inchiesta giudiziaria venga secreta.

Parigi 30. — Alcuni giornali pubblicano il seguente dispaccio, che deve essere accettato sotto ogni riserva:

Il Gabinetto di Washington avrebbe deciso di dichiarare la guerra al Chili, ignorando la notizia sia vera. Crede tuttavia che la risoluzione del governo sia eccessivamente grave.

Lo seguito a consiglio di ministri, Blaine avrebbe dichiarato che la risoluzione presa è tanto grave, che sarà probabilmente resa subito pubblica.

L'ambasciatore San Francisco, proveniente dal Chili, ritorna a Valparaiso.

Si ordina ai cantieri marittimi di allestire il maggior numero possibile di navi.

VALIGIA

Un profeta della grafologia. I giornali francesi parlano d'un prodigio che è rappresentato da un uomo, un certo Van Berg, il quale giudica le persone dalla calligrafia.

Egli non ha bisogno di vedere la faccia delle persone, né di udire parlare, né di trattarle. Gli basta possedere almeno una pagina della loro calligrafia. Questo solo documento gli è sufficiente per formarsi una idea esatta del loro carattere, morale e delle loro abitudini.

Le persone che hanno sperimentato

la scienza grafologica del Van Berg sono rimaste sbalordite. Hanno consegnato nelle mani del grafologo dodici o quindici lettere di persone diverse. Dopo otto giorni egli ha restituito i quindici ritratti che avevano il valore di veri studi psicologici.

Eccoli alcune osservazioni fatte dal Van Berg sulla calligrafia:

Essere impressionabile. Lettere benedite nella medesima parola, calligrafia tumultuosa.

Intelligenza. Matricole alte, pance delle lettere larghe, più alte delle altre minuciole.

Visionario. Pance delle lettere, agguce nel mezzo, matricole alte e larghe e irregolari.

Suscepibile. Calligrafia inclinata da sinistra a destra, lettere angolose, sbarre delle t terminate a punta.

Cattivo. Ritratti delle parole bruscamente arrestate, con angoli, qualche sbarra della t barra e terminata a punta; lettere angolose o fortemente aguzzate.

Disinvolto. Calligrafia ravvicinata da destra a manca, finali delle parole perditisi in se medesime, linee delle parole finali serpentine, a spirale.

Egoista. Uccelli alla matricola, e alle finali delle parole. Calligrafia sottile, sensuale e pignola. Lettere segnate con forza, matricole larghe.

Appassionato. Lettere con grandi movimenti, parole le une più alte delle altre, lettere goffe e irregolari.

Violento. Agitazione di lettere, che terminano in punta e in finali dure e tralanti.

Incostante. Irregolarità nelle minuciole, irregolarità nelle sbarre delle t, lettere benedite nelle parole.

Sfortunato. Ritratti Calligrafia disordinata, irregolare e senza vigore.

Intuitivo. Pancia a capre. Calligrafia dalle lettere piccole e separate, messi gli uni con vivacità, a minuciole con cura senza uccello rientranti.

Siamo in un'epoca in cui si ha il buon senso di non sorridere quando si ode parlare di cose che un tempo passavano per sovranaturali.

A questo nuovo profeta della grafologia ha dunque rivolta l'attenzione dei contemporanei.

Il signore, di cui si è discusso, pretende che la sua scienza non gli sia personale, vale a dire egli la può insegnare ad altri, fare degli allievi, aprire delle scuole.

Ad ogni modo, preferisco la grafologia all'astrologia, e anche perché, oggi, per nascondere i propri pensieri, si guardano bene dallo scrivere.

E sarà tanto l'ufficio di capo solapato, che si è visto.

La data storica, 31 ottobre (1839). Morì di Antonio Scarpa, trapianto, l'impeto della scienza anatomica.

Un pensiero al giorno. Ciò che caratterizza una forte, non è l'insensibilità del dolore, ma il saperlo soffrire e sopportare. Nel dolore agguce il forte, può gettare un grido; ma il saggio, superiore al forte, tace.

La sagra Ladvainello.

Pigliami per davanti. Rigiami per di dietro.

Per di là, la sua data.

È molto tempo seduto.

Spiegazione dell'advainello precedente.

MANNA ANNAM.

Per finire. Un celebre sorapone si presenta, non invitato, all'ora del pranzo in casa di un amico.

Il saputo che, gravemente, la tua signora è naturalmente supponibile.

Veramente, noi siamo proprio dei di.

Ragione di più, amici miei. Donna, una cortigiana per di fuori, della donna. Dio, Sennò, d'Amalfi.

DALLA PROVINCIA

Un ufficiale friulano condannato. Il tenente contabile dell'11 bersaglieri Gortun (P) di Rigolato, per essersi appropriato lire 1,265 del

ad un buon amore... ferocemente.

